

Taller: Paisajes Sonoros Compartidos: Diálogo sobre los archivos musicales de la Costa Norte y de la Selva Central

Lima, PUCP, 14 a 17 de noviembre de 2022

PROGRAMACIÓN GENERAL

LUNES 14 DE NOVIEMBRE: Diálogo e intercambio de prácticas sonoras y archivísticas

10:00 – 12:30 Inauguración (Sala Grande, Piso 9, Complejo CCSS)

- Palabras de bienvenida al taller por parte de Cecilia Rivera, Ingrid Kummels y Gisela Cánepa
- Presentaciones individuales de los invitados de Costa Norte y Selva Central

Moderan: Rocío Barreto y Walther Maradiegue

12:30 – 14:30 Almuerzo-bufete (Terraza del edificio Tinkuy)

14:30 – 15:30 Presentación de la sede y los archivos sonoros del IDE-PUCP

- Presentación del material sonoro Selva Central de la casa-archivo Manfred Schäfer y del IDE (Sala Grande, Piso 9, Complejo CCSS)
 - Introducción y proyección del documental “Mi casa-archivo. El legado de Manfred Schäfer” (Ingrid Kummels)
 - Un balance de las sonoridades grabadas existentes sobre la Selva Central (Rocío Barreto)
- Conversación y preguntas
- Presentación del material sonoro Costa Norte (Sala Grande, Piso 9, Complejo CCSS)
 - Introducción a la historia de la Colección Lambayeque del IDE-PUCP (Gisela Canepa)
 - Un balance de los materiales existentes sobre la Costa Norte (Diego Gibson)
- Conversación y preguntas
- Coffee Break

15:30 – 17:15 Visita a las instalaciones del IDE

- 15:30 - 15:45 Grupo Costa Norte: Visita a las instalaciones del IDE (Sede IDE-PUCP)

- 15:45 – 17:15 Grupo Selva Central: Recorrido por las instalaciones guiado por un miembro del equipo IDE (Sede IDE-PUCP)
- 15:45 – 17:15 Grupo Costa Norte: Sala de computadoras para consultar materiales del archivo IDE (LEDU-1er Piso CISE Educación)

17:15 – 18:30 Visita al campus PUCP y las instalaciones del IDE

- 17:15 – 17:30 Grupo Costa Norte: Recorrido por el Campus PUCP
- 17:15 – 18:30 Grupo Selva Central: Recorrido por el Campus PUCP
- 17:30 – 18:30 Grupo Costa Norte: Recorrido por las instalaciones guiado por un miembro del equipo IDE.

18:30 Retorno al Hotel Runcu

20:00 Cena en Restaurante de Miraflores

MARTES 15 DE NOVIEMBRE: Comunidades de memoria, documentación y archivo 1: Presentaciones de los talleristas

10:00 – 12:30 Presentaciones de los talleristas (Sala Grande, Piso 9, Complejo CCSS)

- Eduardo Cumpa Pizarro (Museo Etnológico Eten)
- Un comunero de Tres Unidos de Matereni hablará sobre los *matikantsi* (canciones cosmológicas)
- Patricia Paico Chimoy (Expediente para la Patrimonialización de los Diablicos de Mochumi)
- Conversación y preguntas

Modera: Walther Maradiegue

12:30 – 14:30 Almuerzo-Bufete (Terraza del edificio Tinkuy)

14:30 – 17:00 Presentaciones de los participantes (Sala Grande, Piso 9, Complejo CCSS)

Taller: Paisajes Sonoros Compartidos: Diálogo sobre los archivos musicales de la Costa Norte y de la Selva Central

Lima, PUCP, 14 a 17 de noviembre de 2022

PROGRAMACIÓN GENERAL

- Una comunera de Tres Unidos de Matereni contará sobre los *maninkerentsi* (canto y danzas de las mujeres) y las alabanzas evangélicas
- Juan Miguel Barandiarán (Archivo Sonoro en Cayaltí / Museo Afroperuano de Zaña)
- Un comunero de Tres Unidos de Matereni informará sobre los *sonkatantsi* (piezas de flauta de pan)
- Conversación y preguntas

Modera: Rocío Barreto

Coffee Break

17:00 Retorno al Hotel Runcu

20:00 Cena en Restaurante de Miraflores

MIÉRCOLES 16 DE NOVIEMBRE: Comunidades de memoria, documentación y archivo 2: Talleres sobre prácticas archivísticas cotidianas

10:00 – 12:30 Taller (Sala Grande, Piso 9, Complejo CCSS)

- Taller práctico dirigido por María Eugenia Ulfe: “Documentar y archivar con el celular”.

12:30 – 14:30 Almuerzo-Bufete (Terraza del edificio Tinkuy)

14:30 – 17:00 Taller (Aula B100 – Sótano 1 – Biblioteca Complejo de Innovación Académica)

- Taller práctico dirigido por Mercedes Figueroa: “El álbum fotográfico como práctica curatorial”.

17:00 – 17:20 Coffee Break

17:20 – 18:00 Plenaria: Conclusiones y planes a futuro (Aula B100 – Sótano 1 – Biblioteca Complejo de Innovación Académica)

- Conversación a partir de la pregunta: ¿Cómo puede el equipo de “¿Paisajes Sonoros Compartidos” y el IDE junto a sus miembros, sus colecciones y sus experticias colaborar en fortalecer las agendas y prácticas archivísticas locales?

Moderan: Ingrid Kummels y Gisela Cánepa

18:00 Retorno al Hotel Runcu

20:00 Cena en Restaurante de Miraflores

JUEVES 17 DE NOVIEMBRE: Conversatorio: Comunidades de memoria, documentación y archivo 3: Inauguración de la Exposición Fotográfica y Sonora

10:00 – 11:45 Conversatorio “Paisajes Sonoros Compartidos: Comunidades de memoria, documentación y archivo de la Selva Central y la Costa Norte” (Aula B100 – Sótano 1 – Biblioteca Complejo de Innovación Académica)

11:45 – 12:00 Presentación del CD comunitario: “Ibampoyane Asháninka-Nomatsiguenga Materenisati: Inchatomashi irashi sheripari Shenkari”

12:00 – 14:00 Jueves Culturales: Inauguración de la Exposición “Paisajes Sonoros Compartidos: Diálogo sobre los archivos musicales de la Costa Norte y de la Selva Central” (Hall del Sótano 1 – Biblioteca Complejo de Innovación Académica)

Presentaciones en vivo: 1 presentación de sonkatantsi, 1 presentación de matikantsi, 1 presentación de pampoyantsi, 1 presentación de Diablicos de Mochumí, 1 presentación de flauta y caja, 1 presentación de trajes tradicionales de Monsefú. (Explanada del Centro de Innovación Académica)

14:00 – 16:00 Almuerzo-Bufete (Terraza del edificio Tinkuy)

16:00 Tour en el Centro de Lima, visita a la exposición “Crisis y Creación: Experiencias y Obras de Cinco Artistas ante la Coyuntura” en la Casa O’Higgins. (Jirón de la Unión 554, Lima).

19:00 Retorno al Hotel Runcu

20:00 Cena